

1986.05.12 Pandecousto Nîmes

Fraire Crestian,
Introuducioun

Dins soun discours de la Santo-Estello de Mount-Pelié en 1878, lou pouèto Frederi Mistral ramentè aquéu raconte que fai ounour à vosto vilo. « De pèr-d'aut de la vilo de Nîmes -disié- darrié la Tourre-Magno, amount sus la garrigo, i'a'n quartié souvertous qu'apellon li Tres Font. Veici, pèr ausi dire, d'ounte vèn aquéu noum ; vers la fin dóu siècle tres au tèms dóu paganisme, un jour li Nîmesen celebravon aqui uno grando festo en l'ounour de Jupiter. Tout-en-un cop un ome, un crestian nouma Baudèli, faguè rasso dins la foulo, e prenènt la paraulo, emé lou front ilumina, anounciè autamen la religioun nouvello (: la fe dins lou Crist vivènt !) Li pagan esglaria, espaventa, l'esbramassèron, l'escrachèron, ié courreguèron subre coume de furious e sus la caudo lou jujèron à mort.

Mai dison que la tèsto dóu martir, au moumen que toubè souto l'espaso dóu bourrèu, très cop reboundiguè contro lou sòu e li tres rode ounte piquè, n'en sourgentè tres font. E Gregòri de Tours ajusto qu'un lausié sourtiguè sus la toumbo dóu sant ; e aquel aubre miraculous a dura mai de milo an, toujours verd, toujours bèu, se renouvelant d'esperèu : e tóuti li roumiéu que passavon à Nîmes culissien uno fueio d'aquéu lausié sacra, la metien au capèu e l'empourtavon.

Que bèu raconte pas vrai ? Legèndo o Istòri ? Que que n'en siegue, retendren soulamen que se sian ço que sian, vuei encaro lou devèn à de crestian de bono souco, ome e femo, empura pèr l'Esperit de Pandecousto, qu'an pas agu pòu coume Sant Baudèli e li disciple dóu Crist de prouclama sa Fe e de n'en viéure chasque jour de sa vido.

1986.05.12 Pentecôte Nîmes

Frères Chrétiens,
Introduction

Dans son discours de la Sainte-Estelle de Montpellier en 1978, le poète Frédéric Mistral rappela ce récit qui fait honneur à votre ville. « Au-dessus de la ville de Nîmes -disait-il – derrière la Tour-Magne, là-haut sur la garrigue, il y a un quartier désert qu'on appelle les Trois Fontaines. Voici, par oui-dire, d'où vient ce nom : vers la fin du troisième siècle, au temps du paganisme, un jour les Nîmois célébraient là une grande fête en l'honneur de Jupiter. Tout-à-coup un homme, un chrétien nommé Baudile, fendit la foule, et prenant la parole, avec le front illuminé, annonça d'un ton décidé la religion nouvelle : la foi dans le Christ vivant ! Les païens, effrayés, épouvantés, le huèrent, le couvrirent de crachats, le poursuivirent comme des furieux et de la colère le mirent à mort.

Mais on dit que la tête du martyr, au moment où elle tomba sous l'épée du bourreau, rebondit trois fois sur le sol et aux trois endroits où elle frappa, en sortirent trois sources. Et Grégoire de Tours ajoute qu'un laurier sortit sur la tombe du saint ; et cet arbre miraculeux a duré plus de mille ans, toujours vert, toujours beau, se renouvelant spontanément : et tous les pèlerins qui passaient à Nîmes cueillaient une feuille de ce laurier sacré, la mettaient au chapeau et l'emportaient.

Quel beau récit, n'est-ce pas ? Légende ou Histoire ? Quoi qu'il en soit, nous retiendrons seulement que si nous sommes ce que nous sommes, aujourd'hui encore nous le devons à des chrétiens de bonne souche, hommes et femmes, aiguillonnés par l'Esprit de Pentecôte, qui n'ont pas eu peur comme Saint Baudile et les disciples du Christ de proclamer leur Foi et d'un vivre chaque jour de leur vie.

Pandecousto

Nosti libre sant venon de ramenta lis evenimen espetaclous que revieudèron lou mounde :... lou de Pandecousto, tóuti lis aposto èron ensèn, au meme endré. Tout d'un cop venguè dóu cèu un brounzimen coume aquéu d'un ventaras qu'emplènè l'oustau ount èron aseta, e i'apareiguèron de lengo de fiò que se despartiguèron e se n'en pausè uno sus chascun. Alor, tóuti fuguèron plen de l'Esperit Sant e se boutèron à parla d'áutri lengo segound que l'Esperit ié dounavo de s'espremi. » (Ate 2, I-II).

Adounc, vesèn aqui, tre li proumiéri pajo de l'Istòri de la Glèiso, tres signe pretoucant : lou vènt, lou fiò, li lengo. Tres signe que tènon grando plaço dins li manifestacioun de Diéu.

Lou vènt

Legissèn dins la Biblo qu'au tèms de la Creacioun, lis aigo ersejavon au boufa dóu vènt. Aquesto auromisteriouso èro, ni mai ni mens, que l'alenado vivificairis de l'Esperit de Diéu. Ansin, tre lou coumençamen dóu Mounde, lou mistèri de Diéu creaire e lou mistèri dóu Vènt s'embessounavon dins lou pantai dóu pouèto que countavo sa vesiouun souto l'aflat de la divino ispiracioun.

Avèn legi encaro que Jèsu, lou sero de Pasco, boufè sus sis aposto e ié diguè : « Recebès l'Esperit Sant ! » Ansin l'auro de Diéu, soun Esperit, soun coume lou Vènt e i'a pas pu bèl image, me sèmblo- pèr retraire l'Esperit. Lou vènt se vèi pas. Degun saup d'ouute vèn, mounte vai, quouro s'arrestara. Segur li saberu podon charra e discuti sus la neissènço e la finido de l'aurasso. Pamens, aquéu qu'arpatejo dins la tempèsto à man d'èstre empourta se sentis agroupa pèr uno forço misteriouso e verturiosso à lou faire crida cènt misericordi. D'efèt, lou vènt siblo, varaio, fai d'estampèu. Espèço, esclapo, derrabo...

Pentecôte

Nos livres saints viennent nous rappeler les évènements spectaculaires qui ont ravivé le monde : ...le jour de Pentecôte, tous les apôtres étaient ensemble, au même endroit. Tout à coup vint du ciel un grondement comme celui d'un grand vent qui remplit la maison où ils étaient assis, et leur apparurent des langues de feu qui se séparèrent et il s'en posa une sur chacun d'eux. Alors tous furent pleins de l'Esprit Saint et se mirent à parler d'autres langues selon que l'Esprit leur permettait de s'exprimer ». (Acte 2, 1-11)

Donc, nous voyons là, dès les premières pages de l'Histoire de l'Église, trois signes éloquents : le vent, le feu, les langues. Trois signes qui tiennent une grande place dans les manifestations de Dieu.

Le Vent.

Nous lisons dans la Bible qu'au temps de la Création, les eaux s'élevaient en vagues au souffle du vent. Ce souffle mystérieux n'était, ni plus ni moins, que l'haleine vivifiante de l'Esprit de Dieu. Ainsi, dès le commencement du monde, le mystère de dieu Créateur et le mystère du Vent se joignaient étroitement dans le rêve du poète qui racontait sa vision sous l'influence de la divine inspiration.

Nous avons lu encore que Jésus, le soir de Pâques, souffla sur ses apôtres et leur dit : « Recevez L'Esprit Saint ! ». Ainsi, le souffle de Dieu, son Esprit, sont comme le Vent, et il n'y a pas plus belle image - me semble-t-il – pour dépeindre l'Esprit.

Le vent ne se voit pas. Personne ne sait d'où il vient, où il va, à quel moment il s'arrêtera. Sans doute les savants peuvent parler et discuter sur la naissance et la fin du vent violent. Cependant, celui qui se démène dans la tempête sur le point d'être emporté se sent enveloppé par une force mystérieuse e puissante à lui faire crier des « miserere » à n'en plus pouvoir. En effet, le vent siffle, s'agite, fait du bruit. Il rompt, il brise, il arrache...

Es éu que carrejo li nivo e fai revouluna la pousso... Empuro, destruis, damouso tout. Dóu meme biais l'Esperit de Diéu refresco o encalouris, endrudis o tremudo, netejo o derrabo de pertout mounte passo. De-bon, l'Esperit es l'alén, l'enavans que buto davans e ajudo lis ome à s'enaussa en-dessus d'éli-meme.

Fiò

Mai Pandecousto es tambèn lou signe dóu Fiò. Lou meme fiò que veguè mounta dins lou desert : lou fiò d'aquéu bouissoun que se damouso pas. Lou vesèn proun, nautre, lou fiò lou sanclame di jour d'estiéu. Sufis qu'uno belugo s'emparte dins lou bartas d'uno ribo grasihado pèr lou soulèu, pèr que tout crème, tout peteje, tout s'abrase fin qu'au darrié bouissoun... Touto la garrigo, touto la pinedo, touto la séuvo es en fiò !

Pamens lou meme fiò que brulo lou paiun, purifico l'or. Es ço que fai l'Esperit de Diéu. D'escondoun empuro de-longo lou cor e li bouco de si proufèto pèr fin de reviéuda l'amo de soun pople. N'en sabié quaucarèn Jeremiò que cridavo : « Èro coume un fiò amaga e cremant dins moun pitre ! Me desmesoulave, noun poudiéu l'endura. » (XX, 9)

Lengo

Enfin Pandecousto es la grandò fèsto di Lengo.

Lis aposto reviscoula pèr lou fiò de l'Esperit parlon estrambourda e se fan entendre de tóuti. Li roumiéu vengu d'en-pertout à Jerusalèn coumprenon –cadun dins sa lengo- que lou Crist es vivènt que Diéu lis amo.

Se n'èro de besoun, avèn aqui la provo que touto lengo s'amerito lou respèt. Qu'es emé sa lengo qu'un pople viéu, qu'un pople canto, es emé sa lengo qu'un pople travaio e qu'un pople unitari de la Tour de

C'est lui qui charrie les nuages et fait tourbillonner la poussière... Il attise, il détruit, il éteint tout. De la même façon l'Esprit de Dieu rafraîchit ou réchauffe, enrichit ou transforme, nettoie ou arrache partout où il passe. En vérité, l'Esprit est le souffle, l'énergie qui pousse en avant et aide les hommes à s'élever au-dessus d'eux-mêmes

Feu

Mais Pentecôte est aussi le signe du Feu. Le même feu que vit Moïse dans le désert : le feu de ce buisson qui ne s'éteignait pas. Nous le voyons assez, nous-autres, le feu dans ce pays les jours d'été. Il suffit qu'une étincelle s'en aille dans les herbes d'un talus grillé par le soleil, pour que tout brûle, tout pétille, tout s'embrace jusqu'au dernier buisson. Toute la garrigue, toute la pinède, toute la forêt est en feu !

Pourtant le même feu qui brûle la paille, purifie l'or. C'est ce que fait l'Esprit de Dieu. En cachette il excite sans cesse le cœur et les lèvres de ses prophètes afin de raviver l'âme de son peuple. Il en savait quelque chose Jérémie qui criait : « C'était comme un feu caché et brûlant dans ma poitrine ! Je m'épuisais, je ne pouvais pas le supporter ». (XX, 9)

Langue

Enfin Pentecôte est la grande fête des langues. Les apôtres ragaillardis par le feu de l'Esprit parlent transportés d'enthousiasme et se font entendre de tous. Les pèlerins venus de partout à Jérusalem comprennent – chacun dans sa langue – que le Christ est vivant, que Dieu les aime.

S'il en était besoin, nous avons là la preuve que toute langue mérite le respect. Que c'est avec sa langue qu'un peuple vit, qu'un peuple chante, c'est avec sa langue qu'un peuple travaille et qu'un peuple unitaire de la Tour de

Babel : lis ome se coumprenien plus e se desseparèron dins la counfusioun e dins uno vergougnouso mescladisso. Au contro –lou bèu jour de Pandecousto- li disciple parlon is ome dins sa lengo meiralo, li recampon dins uno memo Fe e dins un meme Amour.

E vuei, Fraire crestian, mi bèus Ami felibre, gardian, mantenèire en aquéu jour de Pandecousto, avèn nautre, lou devé e lou dre de parla la memo lengo de la Fe ; pèr nautre Crist es vivènt ! La lengo de l'Amour : es à dire, la lengo de la justico, la lengo de la pas, la lengo de la verita, la lengo de l'amista.

Coume lou predicavo l'aposto Sant Pau, savèn nautre que li frucho de l'Esperit soun l'amour, la joio, la pas, la paciènci, la benvoulènci, la fe, l'humilita... (Gal.5, 22-23.)

Vuei coume aier, lou Sant Esperit fai lume à-aquèli que bouscon lou bon camin. Counfourtis li feble bèn-voulountous. Empuro li presfachié arderous qu'obron pèr sousta ço qu'es just, pèr engarda lou verai, pèr coumpli lou bèn, pèr coungreia lou Bon, pèr avera lou Bèn.

Aquéli tóuti, en fin-fínalo qu'obron pèr apara la liberta de si fraire, pèr semena l'amista e lou perdoun, pèr lis ajuda e li counfourta dins l'amour –sènso lou saupre belèu- s'agandisson vers Diéu. Car Justico, Verita, Bèuta, Bounta, Amista, Amour e Liberta trelusisson de-longo sus la fâci de Diéu e sourgenton, de-countùni, de soun cor.

Fraire Crestian ! Supliquen, aro, lou Segnour de nous manda soun Esperit :

« Largo toun Esperit, Segnour !

Reviéudaras la fâci de la Terro ! »

E que deman –quouro ié saren plus- davans li camin de Justico, de Pas e de Fraternalita qu'aurèn dubert entre lis ome se posque dire de nautre, crestian :

Babel : les hommes ne se comprenaient plus et se séparèrent dans la confusion et dans un honteux mélange. Au contraire – le beau jour de Pentecôte – les disciples parlent aux hommes dans leur langue maternelle, ils les rassemblent dans une même Foi et dans un même Amour.

Et aujourd'hui, Frères chrétiens, mes beaux Amis célibataires, gardians, mainteneurs, en ce jour de Pentecôte, nous avons, nous autres, le devoir et le droit de parler la même langue de la Foi ; pour nous Christ est vivant ! La langue de l'Amour : c'est-à-dire la langue de la justice, la langue de la paix, la langue de la vérité, la langue de l'amitié.

Comme le prêchait l'apôtre Saint Paul, nous savons, nous, que les fruits de l'Esprit sont l'amour, la joie, la paix, la patience, la bienveillance, la foi, l'humilité... (Gal.5, 22-23.)

Aujourd'hui comme hier, le Saint Esprit fait lumière à ceux qui cherchent le bon chemin. Il encourage les faibles de bonne volonté. Il attise les ouvriers vaillants qui œuvrent pour protéger ce qui est juste, pour préserver le vrai, pour accomplir le bien, pour engendrer le Bon, pour certifier véridique le Bien.

Tous ceux, finalement, qui œuvrent pour protéger la liberté de leurs frères, pour semer l'amitié et le pardon, pour les aider et les conforter dans l'amour – sans le savoir peut-être – s'acheminent vers Dieu. Car Justice, Vérité, Beauté, Bonté, Amitié, Amour et Liberté resplendent sans cesse sur la face de Dieu et surgissent continuellement de son cœur.

Frères Chrétiens ! Supplions, maintenant, le Seigneur de nous envoyer son Esprit :

« Donne ton Esprit, Seigneur !

Tu raviveras la face de la Terre ! »

Et que demain – lorsque nous n'y serons plus - devant les chemins de Justice, de Paix et de Fraternité que nous aurons ouverts entre les hommes on puisse dire de nous-autres, chrétiens :

ço que Mistral disié di Primadié :

« Soun mort li bèu disèire,
Mai li voues an clanti ;
Soun mort li batisèire,
Mai lou temple es basti,
Vuei, pòu boufa
L'aurouso malagamo
Au front de la Toure-Magno
Lou sant signau es fa. »

Lis Oulivade (Lou 50° dóu Felibrige)

Amen !

À Nîme, lou 12 de Mai 1986

ce que Mistral disait des Primadiers :

« Les beaux diseurs sont morts
Mais les voix ont résonné ;
Les bâtisseurs sont morts
Mais le temple est bâti.
Aujourd'hui peut souffler
La bourraque du nord :
Au front de la Tour Magne
Le saint signal est fait. »

Les Olivades (Le 50° du Félibrige)

Amen !

À Nîmes, le 12 mai 1986

