



Les natiuités de Nicolai Greschny



Villefranche de Rouergue



Alban

Des églises entièrement décorées de fresques

Alban 1950

Les naitivités se présentent toutes de la même manière.

Une crèche devant une grotte. Mais cette grotte est plutôt «*que la terre s'ouvre, produise salut, et qu'alors germe la justice* » (Isaïe 45,8)

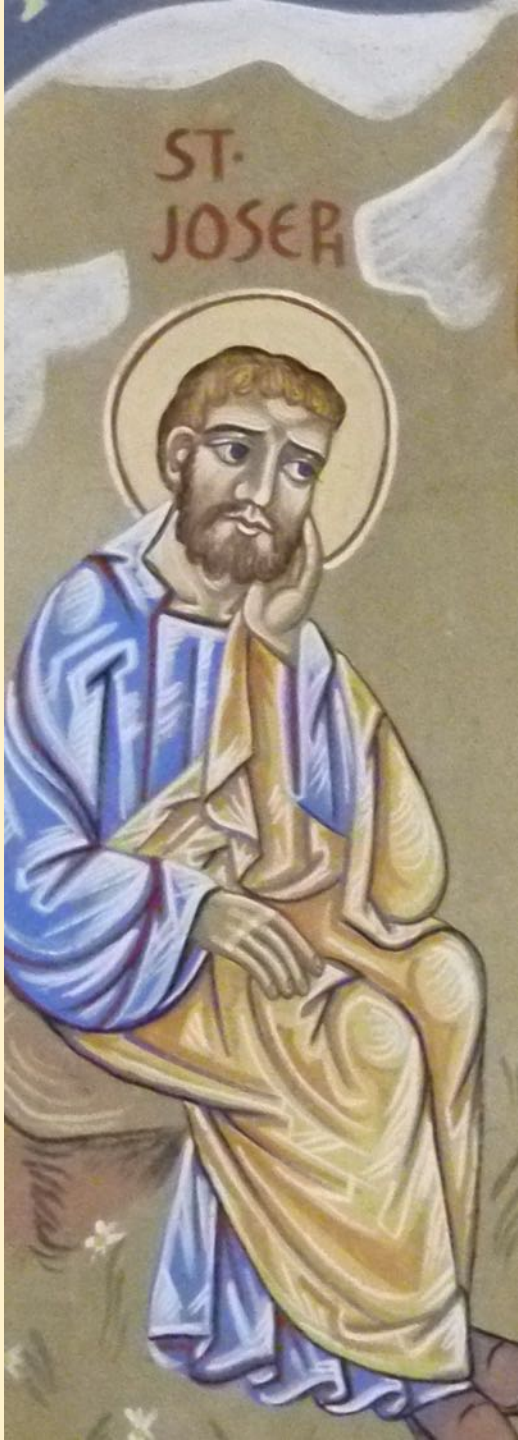
L'étoile des rois mages

Le bœuf et l'âne qui reconnaissent en cet enfant le Sauveur

Un feu

Les noms des personnages.





Joseph, la tête dans sa main, pensif : il se demande ce qu'il fait là.
Il est souvent à gauche



Marie sur un drap qui évoque une mandorle avec les rayons, mais aussi la graine qui a germé.

Elle est habillée comme une impératrice orientale.

Sa main droite présente Jésus

La main gauche sur l'épaule de Jésus : geste affectif



Jésus, emmailloté comme une momie...

Il est déposé sur une mangeoire qui semble aussi être une pierre tombale ou l'autel de l'Eucharistie.

Les brins de paille comme des rayons lumineux : Jésus est la Lumière...

Saint Benoît De Carmaux

Là, Joseph se trouve à droite

Marie bénit l'enfant de sa
main gauche et le présente
de sa main droite

Un feu qui est peut-être
l'évocation du buisson
ardent





Présence des Rois Mages
avec l'étoile

Des bergers avec l'ange



Villefranche de Rouergue 1952

Et l'adoration des bergers.

Il faut noter ici une particularité de Greschny : l'introduction des habitants du village représentant ici les bergers.

Et toujours les 3 âges de la vie



Alban

L'adoration des Rois





Alban

L'annonce aux
bergers



Rochechouard (16)



Rosières

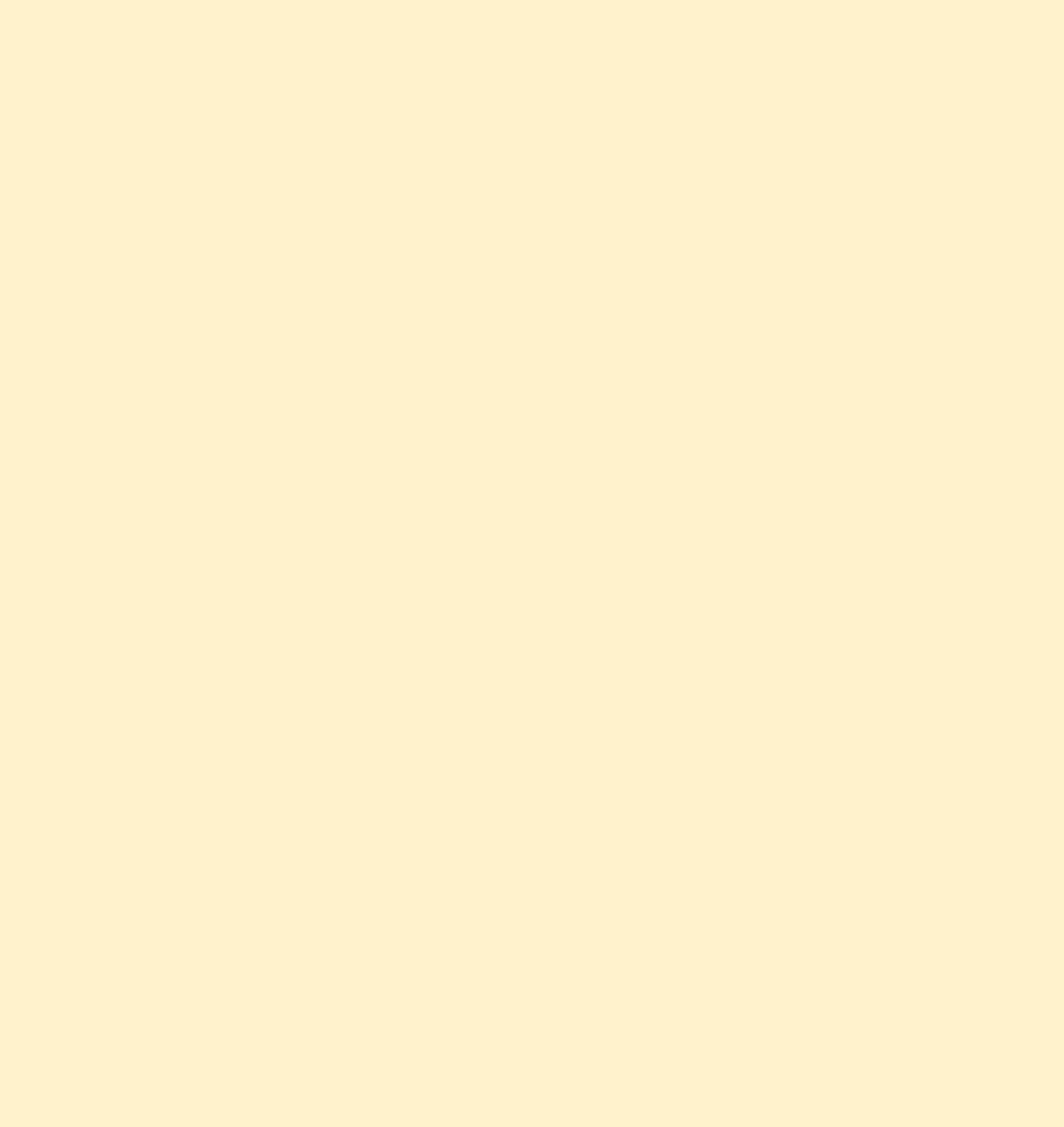


*La nativeta.
Fresco de Micoulau GRESCHNY
(santuàri de la Tourre-Santo, Marsiho).*

Villeneuve sur Vère











**La crèche familiale
à La Maurinié**



Alban

Présentation au temple



Villeneuve-sur-Vère

Présentation au temple

Joyeuses fêtes de Noël